



## CONCORSO IL TACCO DI THEMIS I EDIZIONE

### REGOLAMENTO

#### Art. 1

Spazio@perto APS indice la I Edizione del Concorso "Il tacco di Themis."

#### Art. 2

Il Concorso ha come tema generale:

"La violenza di genere" ispirato al rispetto dei diritti umani

#### Art. 3

Al Concorso possono partecipare i seguenti ordini di scuola:

1. Scuola dell'Infanzia;
2. Scuola Primaria;
3. Scuola Secondaria di I grado;
4. Scuola Secondaria di II grado.

Le scuole possono essere pubbliche, private o paritarie presenti sul territorio nazionale e nelle scuole italiane all'estero.

#### Art. 4

Ogni alunno o classe può partecipare ad una sola sezione del Concorso realizzando un'unica opera.

Le sezioni sono:

- a. elaborato grafico-artistico (per le scuole di cui al punto 1, 2, 3 e 4 dell'art. 3);
- b. poesia (per le scuole di cui al punto 2 - classi IV e V - e al punto 3 e 4 dell'art. 3);
- c. composizione musicale originale (per le scuole di cui al punto 3 e 4 dell'art. 3).

#### Art. 5

L'elaborato grafico-artistico può essere realizzato con qualsiasi tecnica artistica o materiale; dovrà essere accompagnato da una breve spiegazione e dai dati dell'autore, nonché della scuola di appartenenza.

La poesia deve essere scritta in lingua italiana e deve portare scritti in calce il cognome, il nome, la scuola di appartenenza dell'autore, il tutto in un file in formato .doc/.docx.

La composizione musicale deve avere i seguenti requisiti:

- genere e stile musicale a piacere;
- durata massima di 4 minuti;
- strumentale e/o vocale, per un solo esecutore o per ensemble, per coro o voce e strumento/i;
- la realizzazione può essere eseguita con strumenti acustici o con supporti elettronici e computerizzati;
- ciascun file audio deve essere inviato in formato .mp3 insieme alla partitura o spartito, completo di testo per i brani cantati, in file .pdf oppure .doc/.docx.

**Art. 6**

Le foto degli elaborati grafico-artistici e delle storie a fumetti, il file della poesia, e il file dell'arrangiamento o composizione musicale dovranno essere inviati entro e non oltre il 30 Marzo 2022, esclusivamente al seguente indirizzo e-mail: [info@spaziolegalita.it](mailto:info@spaziolegalita.it)

I lavori dovranno essere corredati dalla scheda di partecipazione (Allegato 1) di cui all'art. 15 del presente Regolamento, firmata dal Dirigente Scolastico della scuola partecipante.

**Art. 7**

Le opere presentate saranno giudicate da apposite Commissioni costituite da personalità del mondo della cultura e della scuola.

**Art. 8**

La prima opera scelta dalle Commissioni per ogni sezione (elaborato grafico-artistico, poesia, composizione musicale) e per ogni grado scolastico saranno premiate con Medaglie, targhe ricordo e Diplomi di Merito

**Art. 9**

Ad ogni partecipante che concorrerà sarà rilasciato un attestato di partecipazione.

**Art. 10**

Il giudizio delle Commissioni giudicatrici è insindacabile e inappellabile.

**Art. 11**

Le opere pervenute non saranno restituite e l'Organizzazione si riserva il diritto di utilizzarle per mostre e iniziative a scopo didattico-educativo, senza ulteriore preventiva autorizzazione dell'autore. Sarà cura delle scuole partecipanti acquisire i permessi anche per l'eventuale pubblicazione degli elaborati prodotti sul sito web dell'Istituto

**Art. 12**

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione del presente regolamento.

**Art. 13**

Le modalità con cui si svolgerà la manifestazione di premiazione saranno stabilite in base all'evolversi della situazione epidemiologica e comunicate in tempo utile alle scuole vincitrici.

La data indicativa della cerimonia è il 15 Maggio 2022

**Art. 14**

Non è richiesta alcuna tassa di iscrizione o contributo a qualsiasi titolo da parte dei partecipanti al Concorso.

**Art. 15**

La partecipazione alla manifestazione implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente Regolamento. I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati – Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Gli elaborati dovranno pervenire corredati dal consenso al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (Allegato 1).



ALLEGATO 1  
SCHEDA DI PARTECIPAZIONE  
I EDIZIONE CONCORSO NAZIONALE “Il tacco di Themis.”  
a.s. 2021/2022

Regione \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

Istituto Scolastico \_\_\_\_\_

Codice Meccanografico Istituto \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

INFORMAZIONI SUI PARTECIPANTI

Numero di autore/i – autrice/i \_\_\_\_\_

Classe/i \_\_\_\_\_ Sezione/i \_\_\_\_\_

Scuola (specificare l'ordine) \_\_\_\_\_

Docente referente \_\_\_\_\_

Riferimenti telefonici \_\_\_\_\_

Titolo/i dell'opera/e \_\_\_\_\_

Sezione/i a cui si intende partecipare \_\_\_\_\_

I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del Regolamento generale sulla protezione dei dati – Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016.

Data \_\_\_\_\_

Firma del Dirigente Scolastico  
della Scuola partecipante

\_\_\_\_\_